

Приложение к рабочей программе
курса в рамках организации внеурочной деятельности
«Смотрю на мир глазами художника»
на уровень начального общего образования

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Горская средняя общеобразовательная школа»
Красненского района Белгородской области

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей начальных
классов

Рбу Кудрявцева О. В..
Протокол
от «21» июня 2018 г
№ 6.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
школы

Вальтер Вальтер Е.В.

«27» августа 2018 г

РАССМОТРЕНО

На заседании
педагогического
совета

Протокол
от «29» августа 2018 г
№ 1

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора
МОУ «Горская сош»

Чумачек Чумачек М.Н.
от «31» августа 2018 г
№ 26

**Календарно-тематическое планирование
учителя Дешевых Елены Михайловны
курса в рамках организации внеурочной деятельности
«Смотрю на мир глазами художника»**

2 - ой год обучения

на 2018 – 2019 учебный год

2018 год

Пояснительная записка
к календарно – тематическому планированию курса в рамках организации внеурочной деятельности
«Смотрю на мир глазами художника» на 2018-2019 учебный год
2 - ой год обучения

Календарно – тематическое планирование курса в рамках организации внеурочной деятельности «Смотрю на мир глазами художника» на 2018 – 2019 учебный год для 2 - го года обучения составлено к рабочей программе курса в рамках организации внеурочной деятельности «Смотрю на мир глазами художника» на уровень начального общего образования, утверждённой приказом директора МОУ «Горская средняя общеобразовательная школа» от 31 августа 2018 года № 26.

На основании годового календарного учебного графика МОУ «Горская средняя общеобразовательная школа» Красненского района Белгородской области на 2018-2019 учебный год продолжительность учебного года составляет 34 недели. Календарно – тематическое планирование рассчитано на 34 часа (1 час в неделю). В авторское планирование внесены следующие изменения.

1. В связи с тем, что занятия выпадают на праздничные дни, произведено уплотнение материала.

Тема	Номера занятий	Количество часов по плану	Количество часов фактически	За счет чего произведено уплотнение материала
<i>Рисование сказочных животных</i>	№ 7, № 8	2	1	За счет сокращения часов на изучение темы

Таким образом, в течение года фактически будет проведено 33 занятия, вместо 34.

**Календарно – тематическое планирование курса в рамках организации внеурочной деятельности
«Смотрю на мир глазами художника» на 2018-2019 учебный год
2- ой год обучения**

№ п/п	Тема занятия	сроки прохождения		Всего часов	Теория	Практика
		плановые	фактич			
Живопись (11 часов)						
1	Цветоведение. Основные, составные, тёплые и холодные цвета.. Контраст теплых и холодных цветов	3.09		1	0.5	0.5
2	КТД «И горит рябинка на снегу» - рисование пальчиками	10.09		1		1
3	Насыщение цвета белой и чёрной краской. Глухие и звонкие цвета.	17.09		1		1
4	Жанр изобразительного искусства - пейзаж. «В баgreц и золото, одетые леса...» - рисование осеннего пейзажа в технике монотипия (тёплые цвета)	24.09		1		1
5	«Синяя птица» - рисование сказочной птицы с использованием холодных цветов	01.10		1		1
6	«Чудо – бабочка» - рисование бабочки по представлению. Симметрия	08.10		1		1
7	Рисование сказочных животных	15.10		1	0.5	0.5
8	Рисование сказочных животных					
9	Рисование цветов, камней.	22.10		1	0.5	0.5
10	Рисование осенних листьев, веточки дерева.	12.11		1		1
11	Моё настроение. Рисование фантазийного рисунка с помощью цветowych пятен	19.11				
Графика (10 часов)						
12	Освоение выразительности графической неразомкнутой линии, развитие динамики руки (проведение пластичных, свободных линий)	26.11		1	0.5	0.5

13	Иллюстрирование сказки «Колобок»- приёмы работы цветными карандашами.	3.12		1		1
14	Знакомство с графическими материалами — углём, сангиной, мелом и со спецификой работы с ними в различных сочетаниях.	10.12		1	0.5	0.5
15	Контраст темного и светлого пятен. Рисование насекомых. Игра «Оживи Каракульку»	17.12		1		1
16	«Весёлые снежинки» - рисование снежинок	24.12		1	1	1
17	Рисование с натуры кувшина. Построение	14.01		1	0.5	0.5
18	Рисование с натуры кувшина. Работа в тоне. Понятие о светотени.	21.01		1	0.5	0.5
19	Рисование драпировки с простейшей складкой.	28.01		1	0.5	0.5
20	Закрепление представлений о значении ритма, контраста тёмного и светлого пятен в создании графического образа.	04.02		1		1
21	Знакомство с жанром изобразительного искусства «портрет»	11.02		1		1
<i>Скульптура (4 часа)</i>						
22	Развитие навыка использования основных приёмов работы (защипление, заминание, вдавливание и т.д.) со скульптурными материалами — глиной и пластилином.	18.02		1	0.5	0.5
23	Работа с пластикой плоской формы (изображение листьев), изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры.	25.02		1	0.5	0.5
24	Лепка объёмных форм (ваз, кувшинов).	04.03		1		1
25	«Он ко мне пришёл из сказки». Изучение приёмов передачи в объёмной форме фактуры.	11.03		1		1
<i>Аппликация (4 часа)</i>						
26	Техника «обрывной» аппликации. КТД «Мы за чаем не скучаем»	18.03				
27	Техника «вырезанная аппликация». Освоение приёмов работы с	01.04		1	0.5	0.5

	ножницами					
28	Выполнение коллективно – творческого проекта «Наш парк»	08.04		1	0.5	0.5
29	Тематическая композиция из фантиков, салфеток, вырезанных готовых иллюстраций	15.04		1	0.5	0.5
<i>Бумажная пластика (2 часа)</i>						
30	Выразительность силуэтного вырезания формы	22.04		1	0.5	0.5
31	Изготовление панно «Качели». Выразительность силуэтного вырезания формы	29.04		1		1
<i>Работа с природными материалами (2 часа)</i>						
32	«За морем, за океаном...» - изготовление корабликов с парусами из скорлупы грецких орехов.	06.05		1		1
33	Изготовление сюжетной композиции «В гостях у Дедушки Лесовичка».	13.05		1		1
<i>Организация и обсуждение выставки детских работ (1 час)</i>						
34	Что такое выставка? Правила оформления творческих работ для выставки Итоговое занятие «Праздник красок»	20.05		1	0.5	0.5